

Unité de rattachement : <b>No : 2420</b> <b>Nom : Didactique des langues</b>		<b>Code CAFF :</b>
<b>Sigle :</b>	<i>DDL8312</i>	<b>Espace réservé au Bureau des études</b> Code CAFF confirmé :
<b>Titre complet :</b>	<i>Didactique de la lecture et de l'écriture pour l'enseignement à la formation générale des adultes</i>	
<b>Titre abrégé :</b>	<i>Didactique de la lecture et de l'écriture</i>	
<b>Crédits :</b>	3	
<b>Objectifs du cours :</b>	Ce cours vise à outiller les personnes étudiantes de français, langue d'enseignement, pour la planification, l'enseignement et l'évaluation de la lecture et de l'écriture en fonction des programmes de la formation générale des adultes, des fondements scientifiques et des avancées de la recherche. En outre, le cours vise à les amener à être créatives, réflexives, critiques, rigoureuses et autonomes dans leur enseignement de la lecture et de l'écriture.	
<b>Sommaire du contenu :</b>	Ce cours abordera entre autres les processus de réception et de production de textes notamment en fonction des caractéristiques génériques des textes courants et littéraires, les stratégies d'apprentissage de la lecture et de l'écriture dans leurs dimensions cognitive, métacognitive et affective, ainsi que le rapport à l'écrit. Les contenus d'enseignement prescrits en lecture et en écriture à la FGA, dont la progression des genres textuels, seront ciblés et mis en relation avec différentes approches et différents dispositifs didactiques, ainsi qu'avec un aperçu des principaux défis disciplinaires rencontrés par les apprenantes et apprenants à la FGA, en contexte numérique ou non. Les apports didactiques du numérique et ses enjeux pour l'enseignement-apprentissage de la lecture et de l'écriture seront également abordés. Des pistes d'évaluation des compétences en lecture et en écriture seront dégagées. Les personnes étudiantes seront amenées à consolider leurs apprentissages par l'entremise de travaux pratiques ciblés. Une attention sera portée aux moyens à mettre en place pour soutenir le plaisir d'apprendre des élèves.	
<b>Compétences professionnelles en enseignement :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compétence 1 – Agir en tant que médiatrice ou médiateur d'éléments de culture</li> <li>• Compétence 2 – Maitriser la langue d'enseignement</li> <li>• Compétence 3 – Planifier les situations d'enseignement et d'apprentissage</li> <li>• Compétence 5 – Évaluer les apprentissages</li> <li>• Compétence 8 – Soutenir le plaisir d'apprendre</li> <li>• Compétence 12 – Mobiliser le numérique</li> </ul>	
<b>Modalités d'enseignement :</b>	Lectures préparatoires, exposés magistraux, études de cas, visionnements de capsules, discussions et autres travaux pratiques en sous-groupes avec des retours en grand groupe.	
<b>Conditions d'accès :</b>		

<b>Cours concomitant(s) :</b>	
<b>Préalable(s) :</b>	

## Justifications et informations complémentaires

### Réponses obligatoires

- A. À quels besoins répond ce cours? Quels sont les éléments qui en justifient la création? **Actualisation de contenu de cours afin de tenir compte du nouveau référentiel des compétences et d'adapter le contenu aux besoins des personnes étudiantes à la formation à l'enseignement aux adultes.**
- B. Dans quel(s) programme(s) s'insère-t-il ? Maitrise en enseignement à la formation générale des adultes, Diplôme d'études supérieures spécialisées à la formation générale des adultes
- C. Ce cours constitue-t-il la modification en tout ou en partie d'un ou de plusieurs cours actuels du répertoire? Non  Oui

**Si oui :** Quel(s) cours remplace-t-il? :

Dans quel(s) programme(s) le remplacement doit-il être effectué? (Cochez la situation qui s'applique.)

Dans tous les programmes où le cours est offert.

Seulement dans certains programmes. Énumérez ces programmes :

- D. À quelle fréquence prévoit-on offrir ce cours (nombre de groupes-cours par année et par trimestre)? 1 groupe-cours, automne
- E. Dans quelle catégorie devrait se classer ce cours : magistral, atelier, technique, stage d'enseignement ou stage professionnel?

Magistral : indiquer le maximum pédagogique: 15.

Atelier : indiquer le maximum pédagogique:

Technique : veuillez indiquer le local particulier demandé \_\_\_\_\_

Stage en enseignement

Stage professionnel

### Confirmation de la catégorie du cours par le Bureau des études :

- F. S'agit-il d'une activité dont l'évaluation se fera selon le type succès-échec?

Non  Oui  et la demande a été autorisée par la doyenne ou le doyen conformément au R5 (art.7.7) ou au R8 (art.9.6.1 i)

- G. S'il s'agit d'une activité de cycles supérieurs soumise à une évaluation par un jury, sera-t-elle évaluée par une mention (Excellent, Très bien, Bien, Échec)? Non  Oui

- H. La création de ce cours implique-t-elle des ressources additionnelles (ressources humaines, incluant les auxiliaires d'enseignement, ou ressources matérielles et physiques)? Non Oui

**Si oui**, précisez les ressources qui sont requises :

Personnes conférencière (200\$) : 200\$ pour inviter une personne conférencière pour traiter d'un thème dont l'expertise n'est pas assurée par la personne enseignante du cours.

### Exigences de qualification pour l'enseignement (à titre indicatif) :

#### Diplôme :

Avoir complété une maîtrise en science de l'éducation, en didactique ou en enseignement

ET

Détenir un brevet d'enseignement du ministère de l'Éducation du Québec

**Expérience :**


Connaissances en lien avec la didactique de la lecture et de l'écriture en français langue première au secondaire (recherche, cours enseignés au 2e ou 3e cycle).

ET

Détenir, au cours des dix (10) dernières années, au moins deux (2) années d'expérience en enseignement aux adultes ou en formation ou en accompagnement des personnes enseignantes de la formation générale des adultes, notamment en formation de base commune ou en formation de base diversifiée.

OU

Connaissance démontrée de l'enseignement aux adultes



Signature de la direction du département

10-07-2024

Date

**Évaluation par la Faculté/École des coûts associés à ce cours**

<input type="checkbox"/>	Aucun coût
<input type="checkbox"/>	Coûts totaux évalués à : \$

**S'il y a des coûts associés à ce cours :**

<input type="checkbox"/>	Les coûts seront puisés à même l'enveloppe budgétaire de la Faculté/École.
<input type="checkbox"/>	Budget demandé (voir tableau joint)

Signature de la direction administrative de la Faculté/École

Date